

## PROGRAMM 2014

WWW.CULTURA-PONTRESINA.CH

<p><b>AB MONTAG, 6. JANUAR 2014</b></p>	<p><b>STERNSTUNDEN LITERATUR UND MUSIK</b> 6./8. 1. LORENZ MARTI &amp; BRUNO BIERI. 13./15. 1. JUSUF NAOUM &amp; BERND SETTELMAYER. 20./22. 1. TRIO MARCO ZAPPA. 27./29.1. HANS JÜRGEN STOCKERL &amp; TANJA M. FROIDL. 3./5.2. BARBARA SCHIRMER &amp; CHRISTIAN ZEHNDER. 10./12.2. ROLAND JEANNERET &amp; MARIO SLOGO. 17./19.2. RHABAN STRAUMANN &amp; ROMAN WYSS. 24./26.2. LUZIA STETTLER &amp; JAN-PH. SENDKER</p>	<p>JEWELS MONTAGS UND MITTWOCHS HOTEL WALTHER, SALON 21.00 UHR EINTRITT FREI</p>
<p><b>SONNTAG 23. FEBR. 2014</b></p>	<p><b>“MICHEL AUS LÖNNEBERGA“</b> VOR GENAU FÜNFZIG JAHREN HAT <b>ASTRID LINDGREN</b> DIE GESCHICHTE VERÖFFENTLICHT. PÜNKTLICH ZUM JUBILÄUM SIND DIE STREICHE DES STROHBLONDEN LAUSBUBEN ALS MUSIKALISCHES THEATER AUF DER RONDO-BÜHNE ZU SEHEN. EIN TURBULENTES UND WITZIGES STÜCK KULTUR FÜR DIE GANZE FAMILIE.</p>	<p>KONGRESS-UND KULTURZENTRUM RONDO PONTRESINA 17.00 UHR EINTRITT AB FR. 21.- WWW.TICKETCORNER.CH</p>
<p><b>DONNERSTAG 6. MÄRZ 2014</b></p>	<p><b>“EDELMAIS“ COMEDY</b> “GYMIS KLASSEZÄMEKUNFT“ <b>RENÉ RINDLISBACHER</b> UND <b>SVEN FÜRER</b> KRAMEN MIT IHREM AKTUELLEN PROGRAMM IM SEELISCHEN TRÜMMERFELD IHRER SCHULISCHEN VERGANGENHEIT. STAND UP COMEDY, PARODISTISCHE BÜHNENFIGUREN, VIDEOTECHNISCHE BÜHNENEFFEKTE UND ZUWEILEN SCHRÄGE SATIRE.</p>	<p>KONGRESS-UND KULTURZENTRUM RONDO PONTRESINA 20.30 UHR EINTRITT AB FR. 48.- WWW.TICKETCORNER.CH</p>
<p><b>FREITAG 14. MÄRZ 2014</b></p>	<p><b>SABADJR GOES DIXIE: THE OLD SOUTH</b> EIN STREIFZUG DURCH DIE SÜDSTAATEN DER USA IN LITERATUR UND MUSIK, VORGETRAGEN DURCH DAS EINHEIMISCHE QUINTETT <b>SABADJR</b>, AM PIANO: <b>P. HEIN</b>, AACHEN. KURZVORTRÄGE (AUF DEUTSCH) ÜBER LITERARISCHE SCHLÜSSELWERKE (1780 - 1960) DURCH <b>J. KELLER</b>, DR. PHIL.; LITERATURZITATE AUF ENGLISCH.</p>	<p>HOTEL ENGADINERHOF FOYER 20.30 UHR EINTRITT FREI (KOLLEKTE)</p>
<p><b>SONNTAG 6. APRIL 2014</b></p>	<p><b>RAMBAZAMBA II UND LINARD BARDILL</b> NACH DEM ÜBERWÄLTIGENDEN ERFOLG 2012 GEBEN DIE GANZ JUNGEN STIMMEN WIEDER EIN KONZERT AUF DER GROSSEN BÜHNE. ZUSAMMEN MIT <b>LINARD BARDILL</b> SINGEN SCHUL- UND KINDERGARTENCHÖRE AUS DEM ENGADIN NEUE PERLEN AUS DEM POPULÄREN MUSIKPROJEKT RAMBAZAMBA.</p>	<p>KONGRESS-UND KULTURZENTRUM RONDO PONTRESINA 16.00 UHR EINTRITT FR. 15.-, KINDER FREI</p>
<p><b>FREITAG 11. APRIL 2014</b></p>	<p><b>“ÖPPADIA“ BLUES UND BALLADEN</b> IM CHURER DIALEKT ENTFALDET SICH <b>H.P. GANSNERS</b> SPRACHLICHE BRILLANZ, BEGLEITET VOM MULTIINSTRUMENTALIST <b>MARIO GIOVANOLI</b> MIT SEINEN VIRTUOSEN KLÄNGEN. EIN SPRACHGEWALTIGER UND BEZAUBERNDER ABEND FÜR MUSIK- UND LYRIKFANS.</p>	<p>SELA CULTURELA 20.30 UHR EINTRITT FR. 15.- / FR. 10.-*</p>
<p><b>FREITAG 13. JUNI 2014</b></p>	<p><b>“DER ANDERE BLICKWINKEL“</b> – VON <b>JETTI LANGHANS</b>. OFFIZIELLE EHRUNG DER PONTRESINER FOTOGRAFIN. SIE HAT MIT IHRER ÄSTHETISCHEN BILDSPRACHE DAS PUBLIKUM IM IN- UND AUSLAND BEGEISTERT. DIE KÜNSTLERIN ZEIGT EINE FEINE RETROSPEKTIVE IHRES MEHRFACH PREISGEKRÖNTEN SCHAFFENS.</p>	<p>SELA CULTURELA 20.30 UHR EINTRITT FREI</p>
<p><b>28. JUNI BIS 17. OKT. 2014</b></p>	<p><b>KUNSTWEGE PONTRESINA 2014</b> “ERINNERUNGEN UND SEHNSÜCHTE“ IST DAS THEMA DER TRIENNALE DURCH PONTRESINAS STRASSEN, GASSEN UND GÄRTEN. ZEITGENÖSSISCHE KUNST VON NAMHAFTEN BÜNDNER UND BASLER KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLERN.</p>	<p>VIA MAISTRA PONTRESINA DIENSTAGS RUNDGÄNGE VERNISSAGE: SA 28. JUNI, 17.00 UHR, RONDO</p>
<p><b>FREITAG 11. JULI 2014</b></p>	<p><b>IST DAS DENN KUNST?</b> WIRD KUNST IM MUSEUM GEZEIGT, BLEIBT ES MEIST RUHIG. IM ÖFFENTLICHEN RAUM SORGT SIE REGELMÄSSIG FÜR DEBATTEN UND AUFREGUNG. IM RAHMEN DER KUNSTWEGE/VIAS D'ART PONTRESINA, REFERIERT <b>CHRISTOPH DOSWALD</b>, KURATOR UND VORSITZENDER DER ARBEITSGRUPPE KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM DER STADT ZÜRICH.</p>	<p>KONGRESS-UND KULTURZENTRUM RONDO PONTRESINA 20.30 UHR EINTRITT FR. 12.- / FR. 8.-*</p>
<p><b>DONNERSTAG 7. AUG. 2014</b></p>	<p><b>BASLER KALEIDOSKOP</b> DIE GASTKANTONE DER KUNSTWEGE/VIAS D'ART PONTRESINA 2014 BASEL-STADT UND BASELSTADT PRÄSENTIEREN RUND UM DEN LARETMARKT LECKERBISSEN AUS IHRER KULTURSZENE.</p>	<p>DARBIETUNGEN AM LARETMARKT PONTRESINA AB 17.00 UHR EINTRITT FREI</p>
<p><b>FREITAG 29. AUG. 2014</b></p>	<p><b>WEIN AM STAMMTISCH UND UNTER DEM KRONLEUCHTER</b> UM 1900 ENTSTANDEN IM ENGADIN HERRLICHE HOTELPALÄSTE. ANSPRUCHSVOLLE GÄSTE TAFELTEN NIUN UNTER KRONLEUCHTERN. WÄHREND EINEM VERGNÜGLICH-KULINARISCHEN ABEND WERDEN DIESE ENTWICKLUNGEN VOM WEINFACHMANN <b>RETO THÖRIG</b> NACHERZÄHLT.</p>	<p>PENSION VALTELLINA &amp; GRAND HOTEL KRONENHOF 19.00 UHR FR. 48.- (ANMELDUNG) INKL. DEGUSTATION &amp; ESSEN</p>
<p><b>FREITAG 3. OKT. 2014</b></p>	<p><b>MARRONISCHMAUS</b> CASTAGNATA IN DER SCHAUKÄSEREI ALP NOUVA, MORTERATSCH. GEMÜTLICHES ZUSAMMENSEIN MIT MUSIK, GESANG, SPEIS UND TRANK.</p>	<p>SCHAUKÄSEREI MORTERATSCH AB 17.00 UHR MARRONI À DISCRÉTION SPEZIALITÄTEN BASTELN FÜR KINDER</p>

## Sternstunden der Literatur und Musik



**Die Lesungen und Konzerte finden jeweils Montag- und Mittwochabend um 21.00 Uhr im Hotelsalon statt. Dauer circa 45 Minuten. Eintritt frei.**

Das Programm

**Montag und Mittwoch, 6. und 8. Januar 2014**

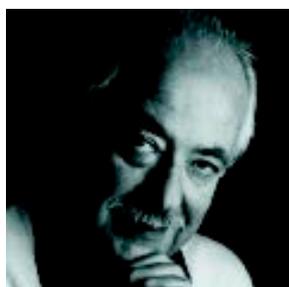
**Lorenz Marti, freier Autor und Kolumnist**

Bis 2012 war Lorenz Marti Mitarbeiter der Redaktion Religion des DRS und lebt mit seiner Frau in Bern. Die besten Geschichten erzählt immer noch das Leben selber. Bunte, facettenreiche Geschichten, wie sie sich mitten im Alltag entfalten. Hinter diesen kleinen Geschichten verbergen sich die großen Menschheitsfragen: Worum geht es eigentlich? Wer bin ich? Und was ist wirklich wichtig?



**Bruno Bieri, Musiker und Dozent**

Er arbeitet in unterschiedlichen musikalischen Sparten wie Jazz, Ethnomusik, klassische Musik und in traditionell-experimentellen Klanglandschaften.



**Montag und Mittwoch, 13. und 15. Januar 2014**

**Jusuf Naoum, Schriftsteller**

Er pflegt die orientalische Tradition des Erzählens. Die Erzählungen üben eulen- spiegelartig verpackte Kritik an gesellschaftlichen Phänomenen und mit Klugheit und Geschick kämpfen die Figuren gegen Bosheit und Ungerechtigkeit.

**Bernd Settlemeyer, Schlagzeuger und Percussionist**

An zahlreichen Instrumenten zeigt er perfektes Können und höchste Musikalität. Er variiert Klänge und Geräusche zu



wahren Kaskaden oder intimen Zweigesprächen zwischen Musikern und den Zuhörern. Der Percussionist beweist stets vitale Kreativität.

**Montag und Mittwoch, 20. und 22. Januar 2014**

**Trio Marco Zappa, Renata Stavrakakis und Ginger Poggi**

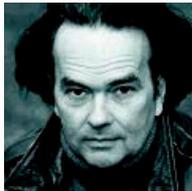
Der Tessiner Cantautore, Marco Zappa, ist einer der profiliertesten und produktivsten Vertreter der heutigen Schweizer Musikszene, in der er seit den 60er Jahren aktiv ist. «Im nunmehr erprobten Trio interpretieren wir die Lieder auf eine theatrale Weise, die unter die Haut geht. Wir erzählen die Geschichten ansatzweise, um dann das Publikum durch musikalische Präsentation mitzureissen.»



**Montag und Mittwoch, 27. und 29. Januar 2014**

**Hans Ju'rgen Stockerl, Schauspieler und Tanja Maria Froidl, Gesang**

Musikalische, literarische Abende mit dem Schauspieler und der Sängerin. Ihren klassisch geschulten Mezzosopran weiss Tanja Maria Froidl in grosser Bandbreite zu nutzen. Mal temperament- und kraftvoll, mal anrui'hrend weich. Dazu kommen schauspielerisches Talent und grosse Spielfreude.



**Montag und Mittwoch, 3. und 5. Februar 2014**

**Barbara Schirmer, Hackbrett und Christian Zehnder, Stimme, Jodel, Obertongesang, Bandoneon**

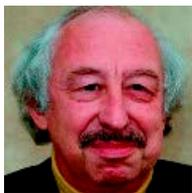
Eine feinstoffliche Musik, aus Hackbrett, Jodel und phänomenologischen Obertongesang, die auf dem Grenzpfad des Alpenkamms zu Hause ist. Zwischen urban und archaisch pulsierender Landschaft setzen Schirmer und Zehnder neue Klänge frei.



**Montag und Mittwoch, 10. und 12. Februar 2014**

**Roland Jeanneret, Moderator im Gespräch mit...**

Er war jahrzehntelang einer der bekanntesten Moderatoren-Stimmen beim Schweizer Radio DRS und war immer zu hören, wenn die «Glui'ckschette» fu'hr Opfer von Katastrophen sammelte. Er bestätigt sich auch als Reiseleiter, Fotograf und Buchautor. Ferner war Roland Jeanneret der erste Leiter der Pressestelle der Universität Bern und engagiert sich in mehreren sozialen und humanitären Stiftungen.



**... Mario Slongo, Chemiker und Meteorologe**

Geht dem Wind die Luft nie aus? Warum ist das Azorenhoch eine Täuschung? Seit Jahren beleuchtet der populäre DRS1-Wetterfrosch Mario Slongo die vielschichtigsten Wetterthemen. Mit wissenschaftlichen, kulturellen und manchmal auch kuriosen Informationen begeistert er eine riesige Zuhörerschaft.



**Montag und Mittwoch, 17. und 19. Februar 2014**

**Rhaban Straumann, Schauspieler und Roman Wyss, Tastenspieler**

Die beiden Herren tanzen auf vielen Hochzeiten. Bei ihrem Bu'hnenprogramm, «Ges(t)ammelte Werke» geniessen sie den Zauber der Kombination von Wort und Musik. Sie fu'hren Buchstaben und Notenlinien zum gemeinsamen Tanz.



**Montag und Mittwoch, 24. und 26. Februar 2014**

**Luzia Stettler, Literaturredaktorin und Jan-Philipp Sendker, Autor**

Der Bestseller Autor der wunderbaren Liebesgeschichten «Herzen hören» und «Herzenstimmen» im Gespräch mit Luzia Stettler, Literaturredaktorin von Radio DRS.





# SABADJR GOES

# DIXIE



Die Südstaaten der U.S.A. in Literatur und Musik



**Pontresina** Freitag, 14. März 2014  
 Foyer Hotel Engadinerhof 20.30 Uhr

**Ein Streifzug durch die Südstaaten der U.S.A. Musik vom einheimischen Vokalensemble Sabadjr, am Piano: P. Hein, Aachen. J. Keller und Jarod Shuler präsentieren und kommentieren Passagen aus der Südstaaten-Literatur.**

The Old South: ein Teil der Vereinigten Staaten von Amerika mit einer ganz besonderen Vergangenheit. Gespalten durch die Sklavenfrage, zerrissen von einem blutigen Bürgerkrieg, vernachlässigt von der Technik und ausgebeutet von den Staaten im Norden und Nordosten, zeigen sich die ehemals abtrünnigen Staaten als das eigentliche Armenhaus der U.S.A. Es ist ein „müder Süden“ geworden und das hört und erfährt man in ganz speziellem Masse durch die lokale Literatur und an der dort ansässigen Musik. Jazz, Blues, Gospel, Swing – Musikrichtungen, die durch das Engadiner Vokalensemble Sabadjr vorgetragen werden. Das Quintett wird begleitet von Peter Hein aus Aachen, einem erfahrenen Jazz-Pianisten und Improvisator. Vier bedeutende Südstaaten-Romane werden von Jürg Keller, Dr. phil. präsentiert, die Original-Zitate von Jarod Shuler gelesen. Der Besucher darf sich auf eine vielschichtige Unterhaltung freuen.

**Voranzeige**

Sonntag, 6. April 2014, **Rambazamba II**, Kinderkonzert mit Schulchören aus der Region und **Linard Bardill**, Kongress- und Kulturzentrum Rondo Pontresina, 16.00 Uhr  
 Freitag, 11. April 2014, **“Öppadia“ Blues und Balladen**, Lyrik mit **H.P. Gansner**, begleitet vom Multiinstrumentalist **Mario Giovanoli**, Sela culturale Pontresina 20.30 Uhr

**Eintritt frei (Kollekte)**

**Referat in Deutsch**

**Text-Auszüge auf Englisch**



## Sabadjr goes Dixie

Die Südstaaten der U.S.A. in Literatur und Musik

[Download Flyer Sabadjr goes Dixie PDF 341KB](#)

[Download Detail-Abendprogramm PDF 746KB](#)

Pontresina, Foyer Hotel Engadinerhof

Freitag, 14. März 2014

20.30 Uhr

Eintritt frei (Kollekte), Referat in Deutsch, Text-Auszüge auf Englisch

Ein Streifzug durch die Südstaaten der U.S.A. Musik vom einheimischen Vokal-Ensemble Sabadjr, am Piano: P. Hein, Aachen. J. Keller und Jarod Shuler präsentieren und kommentieren Passagen aus der Südstaaten-Literatur.

The Old South: ein Teil der Vereinigten Staaten von Amerika mit einer ganz besonderen Vergangenheit. Gespalten durch die Sklavenfrage, zerrissen von einem blutigen Bürgerkrieg, vernachlässigt von der Technik und ausgebeutet von den Staaten im Norden und Nordosten, zeigen sich die ehemals abtrünnigen Staaten als das eigentliche Armenhaus der U.S.A. Es ist ein „müder Süden“ geworden und das hört und erfährt man in ganz speziellem Masse durch die lokale Literatur und an der dort ansässigen Musik. Jazz, Blues, Gospel, Swing – Musikrichtungen, die durch das Engadiner Vokalensemble Sabadjr vorgetragen werden. Das Quintett wird begleitet von Peter Hein aus Aachen, einem erfahrenen Jazz-Pianisten und Improvisator. Vier bedeutende Südstaaten-Romane werden von Jürg Keller, Dr. phil. präsentiert, die Original-Zitate von Jarod Shuler gelesen. Der Besucher darf sich auf eine vielschichtige Unterhaltung freuen.

**mit freundlicher Unterstützung von:** Glisenti Travel AG St. Moritz, Roseg Garage Pontresina, Cafè Badilatti Zuoz, Hotel Engadinerhof Pontresina





# GRAND CONCERT

Cors d'iffaunts da scoula e scoulina



## RAMBAZAMBA e LINARD BARDILL

Zieva il success grandius da l'an 2012 daun las vuschs giuvnas darcho ün concert sül grand palc. Insembel cun Linard Bardill chauntan cors da scoulas primaras e da scoulinas da La Punt, Puntraschigna, Samedan, Schlarigna, Segl e Silvaplauna chauntan perlas our dal proget Rambazamba inizio da Daniel Manzoni. La Cumischiun da Cultura Puntraschigna invida iffaunts, genituors, fradgliuns, conscolars, amihs, paraints e cuntschaints cordielmaing a quist concert divertent.

Nach dem überwältigenden Erfolg 2012 geben die ganz jungen Stimmen wieder ein Konzert auf der grossen Bühne. Schul- und Kindergartenchöre aus Celerina, Pontresina, La Punt, Samedan, Sils und Silvaplana singen Perlen aus dem populären Musikprojekt Rambazamba initiiert von Daniel Manzoni. Die Kulturkommission Pontresina lädt alle Kinder, Eltern, Verwandte und Freunde der Schule herzlich zu diesem unterhaltenden Konzert ein.

**Pontresina, Sonntag, 6. April 2014, 16.00 Uhr**  
**Center da congress e cultura Rondo**

Kinder und Jugendliche bis 16 gratis, Eintritt für Erwachsene: Fr. 15.-

KULTURKOMMISSION PONTRESINA

CUMISCHIUN DA CULTURA PUNTRASCHIGNA

[www.cultura-pontresina.ch](http://www.cultura-pontresina.ch)

# Rambazamba e Linard Bardill



Grand concert  
Rambazamba e Linard Bardill  
Curs d'iffants da scoula e scoulina

Pontresina, 6. April 2014  
Kongress- und Kulturzentrum Rondo  
Sonntag, 16.00 Uhr  
Kinder gratis, Eintritt für Erwachsene: Fr. 15.-  
keine Sitzplatzreservierung  
Türöffnung 15 Uhr

[Download Flyer Rambazamba PDF 450KB](#)  
[Download Placat Rambazamba PDF 351KB](#)

## RAMBAZAMBA e LINARD BARDILL

Nach dem überwältigenden Erfolg 2012 geben die ganz jungen Stimmen wieder ein Konzert auf der grossen Bühne. Zusammen mit Linard Bardill singen Schul- und Kindergartenchöre aus dem Engadin neue Perlen aus dem populären, von Daniel Manzoni initiierten Musikprojekt Rambazamba.

Zieva il success grandius da l'an 2012 daun las vuschs giuvnas darcho ün concert sül grand palc. Insembel cun Linard Bardill chauntan curs da scoulas primaras e da scoulinas da l'Engiadina novvas perlas our dal proget da musica populer Rambazamba, inizio da Daniel Manzoni.

ES†SINGEN†DIE†CHÖRE: scoula e scoulinas  
PUNTRASCHIGNA, scoula SAMEDAN, scoulinas e scoula  
SCHLARIGNA, scoulina e scoula SEGL, scoulina da  
SILVAPLAUNA, scoula e scoulina LA PUNT, begleitet von der  
Band: "ILS†ZAMBARONIS†"



# ÖPPADIA

BRUCHSCH BALSAM FÜR DINI SEEL

DER MUSIKER MARIO GIOVANOLI UND DER  
SCHRIFTSTELLER H.P. GANSNER MIT  
IHREM PROGRAMM "ÖPPADIA"  
BLUES & BALLADEN



*wo d'Sunna  
hört a Liacht  
! Kelli wac!*



# BÜNDNER BLUES & BALLADEN

**PONTRESINA**  
Sela culturela

**FREITAG, 11. APRIL  
2014**  
20.30 Uhr

Eintritt Fr. 15.- / Jugendliche Fr. 10.-

Die Sela culturela befindet sich neben dem Cinéma Rex

Geben wir unserer Seele wieder einmal Nahrung. Wir alle mögen "Khurartütsch" und herzerwärmende Bluesklänge. Der Autor H.P. Gansner mit seiner markanten, sonoren Stimme und der Multiinstrumentalist Mario Giovanoli mit seinen virtuosen Klängen bezaubern Musik- und Lyrikfans.

H.P. Gansner verwendet einige Churerdeutsche Gedichte aus vier Jahrzehnten und überrascht durch neu entstandene Werke, die ebenso von Bündner Sagen und Legenden wie von Geschichten aus der Gegenwart inspiriert sind.

Mario Giovanoli untermalt die vom Autor vorgetragene Lyrik mit stilistisch breit gefächerten Improvisationen auf verschiedenen Blas- und Rhythmusinstrumenten und beschwört so geheimnisvolle, geisterhafte und unheimliche Stimmungen um die Sagen und Legenden der Bündner Bergwelt herauf.

#### Voranzeige

Freitag, 13. Juni 2014, "Der andere Blickwinkel" – von Jetty Langhans. Offizielle Ehrung der Pontresiner Fotografin. Sela culturela 20.30 Uhr, Eintritt frei  
Ab 28. Juni 2014: "Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014" Kunst an der Via Maistra. www.kunstwege-pontresina.ch

# Öppadia" Blues und Balladen



Download Programm "Öppadia" als PDF 572KB

Freitag

11. April 2014

## "Öppadia" Blues und Balladen

Im Churer Dialekt entfaltet sich H.P. Gansners sprachliche Brillanz, begleitet vom Multiinstrumentalist Mario Giovanoli mit seinen virtuosen Klängen. Ein sprachgewaltiger und bezaubernder Abend für Musik- und Lyrikfans.

Sela culturela, Pontresina (neben dem Cinéma Rex)

20.30 Uhr

Eintritt Fr. 15.- / Fr. 10.- (Jugendliche)

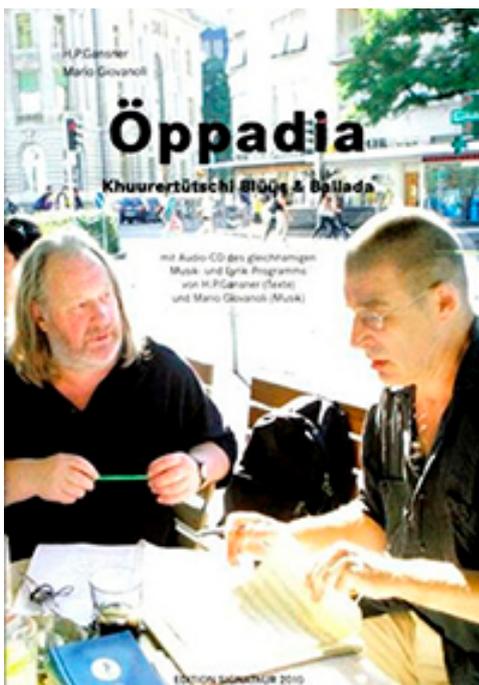


## Öppadia bruuchsch Balsam für dini Seel

Bündner Blues und Balladen

Geben wir unserer Seele wieder einmal Nahrung. Wir alle mögen "Khurartütsch" und herzerwärmende Bluesklänge. Der Autor H.P. Gansner mit seiner markanten, sonoren Stimme und der Multiinstrumentalist Mario Giovanoli mit seinen virtuosen Klängen bezaubern Musik- und Lyrikfans.

H.P. Gansner verwendet einige Churerdeutsche Gedichte aus vier Jahrzehnten und überrascht durch neu entstandene Werke, die ebenso von Bündner Sagen und Legenden wie von Geschichten aus der Gegenwart inspiriert sind. Mario Giovanoli untermalt die vom Autor vorgetragene Lyrik mit stilistisch breit gefächerten Improvisationen auf verschiedenen Blas- und Rhythmusinstrumenten und beschwört so geheimnisvolle, geisterhafte und unheimliche Stimmungen um die Sagen und Legenden der Bündner Bergwelt herauf.



# JETTI LANGHANS FOTOGRAFIN



Offizielle Ehrung der Pontresiner Fotografin Jetty Langhans. In Anerkennung ihrer fotografischen Arbeit im Engadin. Ihre ästhetische Bildsprache hat das Publikum im In- und Ausland begeistert. Die Künstlerin zeigt aus diesem Anlass zwei Tonbildschauen aus ihrem mehrfach preisgekrönten Schaffen.

Die Künstlerin zeigt aus diesem Anlass zwei Tonbildschauen aus ihrem mehrfach preisgekrönten Schaffen.

## DER ANDERE BLICKWINKEL



**FREITAG, 13. JUNI 2014**  
**SELA CULTURELA PONTRESINA**  
**20.30 UHR** EINTRITT FREI

## Kulturpreis der Gemeinde Pontresina 2014

## Einladung zur Preisübergabe

### PROGRAMM:

- Grusswort der Kulturkommission und der Gemeinde
- Tonbildschau von J. Langhans "MOOR-POESIE"
- Laudatio: Es spricht U. Buchli
- Preisübergabe durch die Gemeinde Pontresina
- Tonbildschau von J. Langhans "LICHT WIRFT KEINEN SCHATTEN"
- Festapéro

### Vorschau

Ab 28. Juni 2014: "Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014" Kunst an der Via Maistra. [www.kunstwege-pontresina.ch](http://www.kunstwege-pontresina.ch)  
Ab Dienstag, 1. Juli: Öffentliche Führungen zu den Kunstwegen/Vias d'art Pontresina 2014 mit Gisela Gredig, jeweils dienstags, 17 Uhr, Treffpunkt Rondo  
Freitag, 11. Juli 2014: "Ist das denn Kunst?", Referat von Christoph Doswald, Kurator und Vorsitzender Kunst im öffentlichen Raum Zürich (Hafenkran), Rondo 20.30 Uhr

# Jetti Langhans, der andere Blickwinkel

Cumischiun da Cultura  
Puntraschigna  
Kulturkommission Pontresina



KULTURKOMMISSION PONTRESINA  
CUMISCHIUN DA CULTURA PUNTRASCHIGNA



## Kulturpreis der Gemeinde Pontresina 2014

Jetti Langhans

Fotografin

Der andere Blickwinkel

**Download Flyer Jetti Langhans PDF 2341KB**

**Einladung zur Preisübergabe**  
**Freitag, 13. Juni 2014 Sela Culturela Pontresina**  
**20.30 Uhr , Eintritt frei**

Offizielle Ehrung der Pontresiner Fotografin Jetti Langhans. In Anerkennung ihrer fotografischen Arbeit im Engadin. Ihre ästhetische Bildsprache hat das Publikum im In- und Ausland begeistert. Die Künstlerin zeigt aus diesem Anlass zwei Tonbildschauen aus ihrem mehrfach preisgekrönten Schaffen.

### PROGRAMM:

- †∅ Grusswort der Kulturkommission und der Gemeinde
- †∅ Tonbildschau von J. Langhans "MOOR-POESIE"
- †∅ Laudatio: Es spricht U. Buchli
- †∅ Preisübergabe durch die Gemeinde Pontresina
- †∅ Tonbildschau von J. Langhans "LICHT WIRFT KEINEN SCHATTEN"
- †∅ Festapéro

# Die Ausstellung 2014



## Kunstwege Vias d'art Punttraschna. 28. Juni – 17. Okt. 2014

### “Erinnerungen und Sehnsüchte“

Kunstwege/Vias d'art Pontresina geht im Sommer 2014 in die sechste Runde. Die Ausstellung im öffentlichen Raum zeigt eine breite Palette an Kunstgattungen der zeitgenössischen Kunst: Skulpturen, Installationen, Ton-, Licht- und Videoarbeiten. Über 10'000 Besucher zählte die letzte Sommer-Ausstellung mit dem Gastkanton Obwalden im Jahre 2011. Die Kulturkommission Pontresina führt ihr einzigartiges und erfolgreiches Konzept weiter und möchte den künstlerischen Diskurs wiederum über die Grenzen hinaus bewegen. Dazu wird dieses Jahr zur Auswahl der Bündner Künstlerinnen und Künstler eine Künstlergruppe aus den Kantonen Baselstadt und Baselland eingeladen. 25 Installationen, Skulpturen und Interventionen werden entlang der Via Maistra zu sehen sein.

### Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014:

**Ausstellung: 28. Juni bis 17. Oktober 2014**

### Vernissage:

Samstag, 28. Juni 2014, 17 Uhr, Kultur-und Kongresszentrum  
Rondo, Pontresina

mehr



Diese Künstlerinnen und Künstler vertreten den Kanton Graubünden:

<b>Mirko Baselgia</b>	<a href="http://www.baselgia.com">www.baselgia.com</a>
<b>Corina Bezzola</b>	<a href="http://www.corinabezzola.ch">www.corinabezzola.ch</a>
<b>Flurin Bischoff</b>	
<b>Gianin Conrad</b>	<a href="http://www.gianinconrad.ch">www.gianinconrad.ch</a>
<b>Frölicher Bietenhader</b>	<a href="http://www.froelicherbietenhader.ch">www.froelicherbietenhader.ch</a>
<b>Ester Vonplon</b>	<a href="http://www.estervonplon.com">www.estervonplon.com</a>

Diese Künstlerinnen und Künstler vertreten die Kantone  
Baselstadt und Baselland:

**Christine Camenisch/Johannes Vetsch**

[www.christinecamenisch.ch](http://www.christinecamenisch.ch)

**Gabriella Disler**      [www.gabrielladisler.ch](http://www.gabrielladisler.ch)

**Pavel Ferus**      [www.pawelferus.com](http://www.pawelferus.com)

**Gertrud Genhart**      [www.gertrudgenhart.ch](http://www.gertrudgenhart.ch)

**Emanuel Strässle**      <http://emanuel.straessle.ch>

**Yvo Hartmann**

**Jeannette Mehr**      [www.jeannettemehr.ch](http://www.jeannettemehr.ch)

# Die 26 Objekte 2014



Alle Arbeiten 2014 als Ausstellungskatalog mit Besucherinformationen Download PDF 3MB

Die Künstlerinnen und Künstler und ihre Arbeiten anlässlich der Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014 mit Text, CV, Ausstellungsverzeichnis und Bild.

Vergrössern: Klicken Sie auf den Namen



**Pawel Ferus Repo Rocks**, Granitblöcke, Granitsprayfarbe variable Grössen, Objekt 01, Schlossgarage, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

**Pawel Ferus Repo Rocks II**, Granitblöcke, Granitsprayfarbe, variable Grössen, Objekt 20, Wiese Hotel Collina, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**frölicher | bietenhader In Limbo**, Installation Vorhang, Lichtquelle, Objekt 02 Nische Hotel Weisses Kreuz, Laret, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

**frölicher | bietenhader structural flings**, Videoarbeit Zwei Flatscreens Objekt 07, Chesa Planet, Laret Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Jeannette Mehr Funtauna Sulagl**, Edelstahlblech à 70 cm, t 3 mm, Objekt 03, Chantun Sur, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

**Jeannette Mehr Funtauna Venus**, Edelstahlblech à 70 cm, t 3 mm, Objekt 26 Via Cruscheda Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Emanuel Strässle voglio vedere**, Skulpturale Intervention Kupfer, 350 cm x 10 cm à Objekt 04 Chesà La Cuort, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

**Emanuel Strässle rester Amihs**, Intervention: Stofffahne mit Emblemen von 23 Staaten, 300 x 300 cm Objekt 11 Dach Sporthotel Pontresina, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Christine Camenisch | Johannes Vetsch 'Südwand'**, Installation, kleiner Baum, Digitalprint, Beleuchtung, 50 x 70 x 50 cm (B/H/T) Objekt 05 Zwischenraum, Laret, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

**Christine Camenisch | Johannes Vetsch 'Azzurro'**, Videoinstallation mit Ton Lüftungsrohr, Monitor, Card-Player, Aktivboxen 40cm x 640cm x 60cm (B/H/T) Objekt 23 Park, Hotel Walther, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Corina Bezzola FOTOKULISSE**, Fotografie auf Blachen, Holzkonstruktion, Kunst- und Natursteine, 180 x 330 cm, Objekt 06 Hotel Kronenhof

**Corina Bezzola Kunstwanderwegezeichen**, Farbdispersion, Folie diverse Formate, Objekt 17,16 Zeichen in der Via Maistra, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Gabriella Disler ,zwischen hier und jetzt' ,traunter co ed uossa'** mixed media, Blattgold, Objekt 08 Passage, Laret, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

**Gabriella Disler ,unbestimmter raum/spazi indetermino'** mixed media, Blattgold, Acrylglas, Objekt 18 Museum Alpin, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Ester Vonplon ,Gnieu d'evla'** Postkarten, Postkartenständer, Objekt 09 Eingang Kongress- und Kulturzentrum Rondo, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

**Ester Vonplon "Jeu havess atgnamein stuiu entscheiver en da scriver si tut, mintga gi. Quei havess dau in bi cudisch"**, Sitzbank, Audio, Projektion, Buch, Objekt 14 Pavillon Hotel Post, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Flurin Bischoff ,pionch'**, Brücke aus Lärchenholz 216 x 670 x 378 cm, 700 kg, Objekt 10 Giandainskanal, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Mirko Baselgia**  
Objekt 12, **Punt'Ota**, Wasser, Senda Punt'Ota, Texttafel, Cuntschet Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

## Mirko Baselgia

Objekt 25, **La marüschla magica d'Annetta, la giunfra da Morteratsch** Silberlocke, 33 x 11 x 22  
Kirche Sta. Maria, Texttafel, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Gertrud Genhart FREIEZEIT**, manipulierte Wanduhr à~ 40 cm, Objekt 13 Chesa Bellavita, Objekt 19 Chesa Monticola, Objekt 22 Parkanlage Hotel Walther, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Gianin Conrad AusSicht**, Holzgerüst, Kuhzaun, Isolatoren, Akku, Objekt 15 Terrasse Hotel Post, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

**Gianin Conrad Tube+/-**, gebaute Perspektive, Holzgerüst, Spanplatten Garagenbox, Objekt 24  
Via Maistra 227, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014



**Yvo Hartmann 'Stapel 10'**, Kunststoffrohr, Schalttafel, Umreifungsband, Markierungsfarbe, Dämmplatten HxBxT 200 x 87 x 104 cm, Objekt 16 Telefonkabine Hotel Post, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

**Yvo Hartmann 'Stapel 9'** Kunststoffrohr, Schalttafel, Umreifungsband, Dämmplatten HxBxT 150 x 300 x 100 cm, Objekt 21 Parkanlage, Hotel Walther, Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014

# IST DAS DENN KUNST?



Kunstwege  
Vias d'art Puntraschigna.

## Referat von CHRISTOPH DOSWALD

**FREITAG, 11. JULI 2014**  
**20.30 UHR**  
**PONTRESINA**

**KONGRESS- UND KULTURZENTRUM RONDO**  
EINTRITT: FR. 12.- / JUGENDLICHE FR. 8.-



Der freischaffende Kurator u. Publizist **Christoph Doswald** ist Vorsitzender der «Arbeitsgruppe Kunst im öffentlichen Raum» der Stadt Zürich. Der Hafenkran aus Rostock, der am Limmatquai aufgestellt wurde, sorgt für hitzige Diskussionen. Wird Kunst im Museum gezeigt, bleibt es meist ruhig. Im öffentlichen Raum sorgt sie regelmässig für Debatten und Aufregung.

An der Via Maistra in Pontresina steht seit dem 28. Juni 2014 wieder moderne Kunst. Manche PontresinerInnen fragen sich – ist denn das alles Kunst? Ein Grund, diesen Vortrag nicht zu verpassen.

Kunstwege  
Vias d'art Puntraschigna.



Kunstwege / Vias d'art Pontresina 2014  
"rester amihs" von Emanuel Strässle

### Vorschau

Donnerstag, 7. August 2014 "Basler Kaleidoskop" Die Gastkantone der Kunstwege präsentieren am Laretmarkt Leckerbissen aus ihrer Kulturszene, ab 17 Uhr  
Freitag, 29. August 2014 "Wein am Stammtisch und unter dem Kronleuchter" Ortsgeschichte und Degustation mit Weinfachmann Reto Thörig, mit Anmeldung

... und ausserdem

**am 11. JULI 2014**

Vernissage um 13 Uhr: "Sieben Jahre später"  
REKONSTRUKTION AM MORTERATSGHLETSCHER  
von Ralph Hauswirth | Albert Pazeller  
ca. 40 Gehminuten von der Bahnstation Morteratsch  
bis 17. Oktober 2014

Sonderführung um 17 Uhr: "Kunstwege/Vias d'art 2014"  
ab Kongress-und Kulturzentrum Rondo, Pontresina

Vernissage um 18 Uhr: "Kunst im Park & Kunst im Raum"  
SKULPTUREN UND BILDER Hotel Saratz Pontresina  
bis 30. Oktober 2014

## Ist das denn Kunst?



**FREITAG, 11. JULI 2014 20.30 UHR PONTRESINA KONGRESS- UND KULTURZENTRUM†RONDO EINTRITT: FR. 12.- / JUGENDLICHE FR. 8.-**

**IST†DAS†DENN†KUNST?** Referat von CHRISTOPH DOSWALD

An der Via Maistra in Pontresina steht seit dem 28. Juni 2014 wieder moderne Kunst. Manche PontresinerInnen fragen sich – ist denn das alles Kunst? Ein Grund, diesen Vortrag nicht zu verpassen.

Der freischaffende Kurator u. Publizist Christoph Doswald ist Vorsitzender der «Arbeitsgruppe Kunst im öffentlichen Raum» der Stadt Zürich. Der Hafenkran aus Rostock, der am Limmatquai aufgestellt wurde, sorgt für hitzige Diskussionen. Wird Kunst im Museum gezeigt, bleibt es meist ruhig. Im öffentlichen Raum sorgt sie regelmässig für Debatten und Aufregung.

**Download Flyer Ist das denn Kunst deutsch Romanisch PDF 341KB**

**... und ausserdem am 11. JULI 2014**

**Vernissage um 13 Uhr:** †Sieben Jahre später†

REKONSTRUKTION†AM†MORTERATSGLETSCHER von Ralph Hauswirth | Albert Pazeller  
ca. 40 Gehminuten von der Bahnstation Morteratsch bis 17. Oktober 2014

**Sonderführung um 17 Uhr:** "Kunstwege/Vias d'art 2014 ab Kongress-und Kulturzentrum Rondo, Pontresina

**Vernissage um 18 Uhr:** "Kunst†im†Park & Kunst†im†Raum" SKULPTUREN†UND†BILDER  
Hotel Saratz Pontresina bis 30. Oktober 2014

**Mehr Informationen zu den Veranstaltungen vom 11. Juli 2014 in Pontresina**

Am Freitag, 11. Juli um 13 Uhr eröffnet die Intervention "Sieben Jahre Später" an einem etwas aussergewöhnlichen Ort. Die Künstler Ralph Hauswirth und Albert Pazeller konstruieren am Morteratschgletscher eine Installation im Geröllfeld. Und zwar genau da, wo Hauswirth bereits im Jahr 2006 seine Arbeit "exchange of elements" realisierte. Damals aber noch auf dem eisigen Grund der Gletscherzunge. Die künstlerische Konstruktion zeigt damit deutlich den Wandel der Natur, wie er sich am Morteratschgletscher seit Jahren abzeichnet. Gegenwärtig zieht sich der Morteratschgletscher jährlich um ca. 40 Meter zurück. Die Intervention ist vom 12. Juli bis 17. Oktober am besten bei Tageslicht zu besichtigen. Ein etwa 45- bis 60-minütiger Spaziergang vom Bahnhof Pontresina-Morteratsch führt zur Rekonstruktion "Sieben Jahre Später". Eine Anreise zur Vernissage am 11. Juli wird allerdings gleich doppelt belohnt. Am späten Nachmittag um 17 Uhr startet vom Kongresszentrum Rondo eine Führung durch die Ausstellung "Kunstwege Pontresina 2014" und am Abend um 20 Uhr hält der bekannte Publizist Christoph Doswald im Rondo einen Vortrag zum Thema "Ist das denn Kunst". Beide Veranstaltungen laufen im Rahmen der "Kunstwege Pontresina 2014".

# Wein am Stammtisch und unter dem Kronleuchter



## mit dem Weinfachmann Reto Thörig

Kommentierte Weindegustation, passende Gerichte und oenologische Geschichten in zwei einmaligen Pontresiner 'Gaststätten'. Beginn: 19.00 Uhr Pension Valtellina (Tam) und dann Grandhotel Kronenhof

Der Referent Reto Thörig ist Weinakademiker, lebt in Basel und ist einer der besten Degustatoren der Schweiz. Er wurde mit der Philipp Schwander MW Tasting Trophy ausgezeichnet, erreichte die Level 5 Honours Diploma, ist Certified Educator des WSET® sowie Träger des Esterhazy Business Awards. Im Engadin ist Reto Thörig bekannt durch seine Tätigkeiten im Unique-Hotel Chesa Pool in Sils-Fex, als Sommelier im Hotel Waldhaus in Sils-Maria und als Buchautor des Wein-Reiseführers *Vie e Vini della Valtellina*. Neben der Tätigkeit als Kursleiter im Rahmen der Wein-Werkstatt, ist er Student am Institute of Masters of Wine in London, der anspruchsvollsten Ausbildung in der Weinwelt.



## Pontresina

## Freitag, 29. August 2014

Da die Platzzahl beschränkt ist, bitten wir Sie um **ANMELDUNG**: [cultura@pontresina.ch](mailto:cultura@pontresina.ch) oder 081 838 83 00  
Herren in Jackett. Preis Fr. 48.-, alles inklusive.

Mit dem aufstrebenden Tourismus im Oberengadin Ende des 19. Jahrhunderts sind herrliche Hotelpaläste entstanden. Damit veränderte sich auch das Angebot in den Hotels und der Anspruch der Gäste. Bedienstete und Einheimische mussten sich weiterhin mit einfacher Kost und lokalen Weinen begnügen, während in den prächtigen Speisesälen exquisite Speisen mit erlesenen Weinen kredenzt wurden. Der weltweite Handel und der aufkommende Tourismus bescherte unbegrenzte Gaumenfreuden zumindest für die, die es sich leisten konnten. Während einem kulinarisch-vergnüglichen Abend werden diese Entwicklungen an zwei typischen Schauplätzen nacherzählt und passende Weine und Speisen verkostet.

### Voranzeige

Noch bis 17. Oktober 2014: "Kunstwege/Vias d'art Pontresina 2014" Kunst an der Via Maistra. [www.kunstwege-pontresina.ch](http://www.kunstwege-pontresina.ch)  
Freitag, 3. Oktober, Marronischmaus, Castagnata in der Schaukäserei Alp Nouva, Morteratsch, ab 17.00 Uhr  
Das neue Jahresprogramm 2015 der Kulturkommission erscheint im Dezember

## Wein am Stammtisch und unter dem Kronleuchter



### Pontresina Freitag, 29. August 2014

Kommentierte Weindegustation, passende Gerichte und oenologische Geschichten in zwei einmaligen Pontresiner 'Gaststätten'.

Beginn: 19.00 Uhr Pension Valtellina (Tam) und dann Grandhotel Kronenhof (Herren mit Jackett)

### mit dem Weinfachmann

#### Reto Thörig

Da die Platzzahl beschränkt ist, bitten wir Sie um

**ANMELDUNG:** [cultura@pontresina.ch](mailto:cultura@pontresina.ch) oder 081 838 83 00

Preis Fr. 48.-, alles inklusive

Mit dem aufstrebenden Tourismus im Oberengadin Ende des 19. Jahrhunderts sind herrliche Hotelpaläste entstanden. Damit veränderte sich auch das Angebot in den Hotels und der Anspruch der Gäste. Bedienstete und Einheimische mussten sich weiterhin mit einfacher Kost und lokalen Weinen begnügen, während in den prächtigen Speisesälen exquisite Speisen mit erlesenen Weinen kredenzt wurden. Der weltweite Handel und der aufkommende Tourismus bescherte unbegrenzte Gaumenfreuden zumindest für die, die es sich leisten konnten. Während einem kulinarisch-vergnüglichen Abend werden diese Entwicklungen an zwei typischen Schauplätzen nacherzählt und verkostet.

Der Referent Reto Thörig ist Weinakademiker, lebt in Basel und ist einer der besten Degustatoren der Schweiz. Er wurde mit der Philipp Schwander MW Tasting Trophy ausgezeichnet, erreichte die Level 5 Honours Diploma, ist Certified Educator des WSET® sowie Träger des Esterhazy Business Awards. Im Engadin ist Reto Thörig bekannt durch seine Tätigkeiten im Unique-Hotel Chesa Pool in Sils-Fex, als Sommelier im Hotel Waldhaus in Sils-Maria und als Buchautor des Wein-Reiseführers **Vie e Vini della Valtellina**. Neben der Tätigkeit als Kursleiter im Rahmen der Wein-Werkstatt, ist er Student am Institute of Masters of Wine in London, der anspruchsvollsten Ausbildung in der Weinwelt.

Mit freundlicher Unterstützung von:

Siebe Dupf Kellerei AG Liestal  
Grand-Hotel Kronenhof AG Pontresina  
Pension Valtellina Pontresina  
Valentin Wine Pontresina



# Marronischmaus

**Freitag, 3. Oktober 2014  
ab 17.00 Uhr**

Castagnata in der Schaukäserei  
Alp Nouva, Morteratsch.  
Gemütliches Zusammensein  
mit Musik, Speis und Trank.



mit freundlicher Unterstützung von:

**Alp-Schaukäserei.ch**  
Morteratsch  
Tel 081 842 62 73

Alp Nouva Pontresina



**Gratisbus: Rondo - Morteratsch jede halbe Stunde ab 17 Uhr**



**Marroni à discrétion, offeriert von der Kulturkommission**



**Spezialitätenplättli / Marronikuchen / Kaffee**



**Basteln für Kinder von 17.30 bis 19.00 Uhr**



**Durchführung bei jeder Witterung**



**Musik und Gesang, Gäste sind herzlich willkommen**

Warme Kleidung wird empfohlen. Zu Fuss 3 Min. ab  
Bahnhof/Parkplatz Morteratsch. Übrigens, Marroni  
braten im Herbst ist ein alter Brauch der Pontresiner  
Schulkinder. Dieser Anlass der Kulturkommission wird  
durch den Forstbetrieb Pontresina/Samedan und die  
Sennerei Pontresina unterstützt.

**Bus-Fahrplan:**

- |                    |                                     |
|--------------------|-------------------------------------|
| 1. ab Rondo 17.00h | 7. ab Rondo 20.00h                  |
| 2. ab Rondo 17.30h | 8. ab Morteratsch Parkplatz 20.30h  |
| 3. ab Rondo 18.00h | 9. ab Rondo 20.45h                  |
| 4. ab Rondo 18.30h | 10. ab Morteratsch Parkplatz 21.15h |
| 5. ab Rondo 19.00h | 11. ab Morteratsch Parkplatz 21.45h |
| 6. ab Rondo 19.30h | 12. ab Morteratsch Parkplatz 22.15h |

**Voranzeige:**

Das neue Jahresprogramm 2015 der Kulturkommission erscheint im Dezember

# Marronischmaus/Festa da maruns

## Marronischmaus



**Marronischmaus**  
**Alp Nouva Pontresina**  
**Freitag, 03. Oktober 2014**  
**ab 17.00 Uhr**

**Download Flyer**  
**Marronischmaus | Festa da**  
**maruns 1.1MB**

Castagnata in der Schaukäserei

Alp Nouva, Morteratsch. Gemütliches Zusammensein mit Musik, Speis und Trank.

Gratisbus: Rondo - Morteratsch jede halbe Stunde ab 17 Uhr

Fahrplan:

1. ab Rondo 17.00h
2. ab Rondo 17.30h
3. ab Rondo 18.00h
4. ab Rondo 18.30h
5. ab Rondo 19.00h
6. ab Rondo 19.30h
7. ab Rondo 20.00h
8. ab Morteratsch Parkplatz 20.30h
9. ab Rondo 20.45h
10. ab Morteratsch Parkplatz 21.15h
11. ab Morteratsch Parkplatz 21.45h
12. ab Morteratsch Parkplatz 22.15h

### **Details:**

Marroni à discrétion, offeriert von der Kulturkommission

Spezialitätenplättli / Marronikuchen / Kaffee

Musik und Gesang

Basteln für Kinder von 17.30 bis 19.00 Uhr

Durchführung bei jeder Witterung

Gäste sind herzlich willkommen

Warme Kleidung wird empfohlen. Zu Fuss 3 Min. ab Bahnstation/Parkplatz Morteratsch. Übrigens, Marroni braten im Herbst ist ein alter Brauch der Pontresiner Schulkinder. Er soll mit diesem Anlass wiederbelebt werden. Dieser Anlass der Kulturkommission wird durch den Forstbetrieb Pontresina/Samedan und die Sennerei Pontresina unterstützt.

Für weitere Informationen:

Kulturkommission

Gemeinde Pontresina

Sekretariat

[cultura@pontresina.ch](mailto:cultura@pontresina.ch)

[www.cultura-pontresina.ch](http://www.cultura-pontresina.ch)

Tel. + 41 (0)81 838 83 00

FAX + 41 (0)81 838 83 10