

hidden
traces



silvia
buol
lago
bianco
mortera
tsch
bernina

Silvia Buol hidden traces am Lago Bianco und auf dem Berninapass

uncertain connections Wandbild

Installationen 24.6. - 19.10.2023

- uncertain connections, Wandbild Pontresina, Via Maistra 138
- multiple directions, Triangel, Wasserscheide bei Staumauer, Berninapass
- inside the stones, Installation am Fussweg Bernina Ospizio - Wasserscheide

Performances am Lago Bianco

- rolling and falling, 24.06. um 13.10 Uhr
am Lago Bianco unterhalb des Bahnhofs Bernina Ospizio
- tracing bigger movements, 28. 07. um 15 Uhr
auf der Staumauer Nord des Lago Bianco

hidden traces findet statt als Ausstellung im Rahmen der Kunstwege/Vias d'Art Pontresina 2023, Triennale für zeitgenössisch Kunst mit 32 Installationen von 20 Kunstschaffenden von Punt Muragl bis Cavaglia, 24.6. - 19.10.2023.

Führung Kunstwege/Vias d'Art Pontresina 2023 zur Vernissage am 24.6. ab 09.30 Uhr
Führung Kunstwege/Vias d'Art Pontresina 2023 mit Artist Talk am 28.7. ab 09.15 Uhr

Führung Kunstwege/Vias d'Art „hidden traces“ mit Silvia Buol am 23.9. ab 10.15 Uhr

www.cultura-pontresina.ch

Anmeldung zu den Führungen cultura@pontresina.ch, 081 838 83 12

Zu hidden traces erscheint auch ein Buch und ein See-Berg.
www.silvia-buol.ch

Dank für finanzielle Unterstützung an:
die nomadisierenden Veranstalter
SWISSLOS/Kulturförderung Graubünden

Pontresina, Via Maistra 138

Landkartenbild, gedruckt auf Mesh Plane, 690 x 638 cm.

Dieses Wandbild lässt sich unterschiedlich interpretieren. Es funktioniert wie ein Bild im Museum, kann aber auch wie eine handelsübliche Landkarte gelesen werden. Als Landkarte soll sie zu Spaziergängen und Entdeckungen vor Ort inspirieren. Sie zeigt die Gegend rund um Pontresina, wobei die farbigen Linien Täler und Berge plastisch akzentuieren. Die Betrachterinnen und Betrachter sind eingeladen, die Verbindungen zwischen Seen und Wasserläufen für Spaziergänge und Erkundungen der Gegend zu nutzen und sich in die verschiedenen Himmelsrichtungen zu bewegen.



multiple directions Installation

Triangel, Wasserscheide Berninapass

3 Landkartenbilder, gedruckt auf Blachen, je 150 x 206 cm.

Die Bilder zeigen Linien zu inneren Zusammenhängen in den Bergen. Sie wirken wie Orientierungstafeln zum Wandern, zeigen aber verbindende Bewegungen innerhalb der Berge und der Wasserläufe, zum Wasser vor Ort, zum Weg des Wassers in Richtung Inn und in Richtung Po ab der Wasserscheide. Die Bewegungslinien entstanden beim Aufspüren der versteckten Spuren (hidden traces) rund um den Lago Bianco.



inside the stones Installation

Installation am Fussweg Bernina Ospizio - Wasserscheide

3 Tafeln mit Fotos, Zeichnungen und Texten, je 57 x 78 cm.

Beim Erwandern des Bernina-Gebiets entstanden Fragen, Fotos und Zeichnungen.

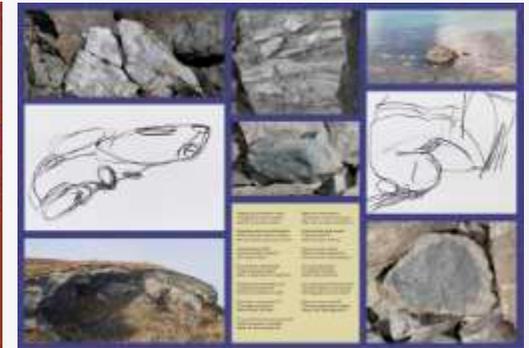
Wie alt werden Steine?

Welche Sprachen sprechen Steine?

Streiten Steine?

Wie riechen Steine?

Was macht ein Stein im Winter?



Filmisches Künstlerportrait

Silvia Buol unterwegs am Lago Bianco, ein Kurzfilm von Giancarlo Moos, 2023.

Aufgenommen im Oktober 2022.

Berninapass und rund um den Lago Bianco.

Eine Initiative der Visarte Graubünden.



Performances rolling and falling tracing bigger movements

Die Performances am Lago Bianco setzen aufgespürte Bilder und beobachtete Dynamiken in der Landschaft in Bewegung und Körperbilder um.

rolling and falling

24.06. um 13.10 Uhr am Lago Bianco unterhalb des Bahnhofs Bernina Ospizio

Der Slipway als Gleitbahn für Boote wird zum Spielort für Bewegung, Rhythmus und Energie mit Rollen und Fallen, Gleiten und Widerstand.

Mit Paola Gianoli, Poschiavo
Anna Bienek, Celerina/Langenthal
Silvia Buol, Basel

tracing bigger movements

28. 07. um 15.00 Uhr, Staumauer Arlas (Nord) des Lago Bianco

Bigger Movements sind die grossen Bewegungen in der Umgebung, in der Staumauer und in der Landschaft. Eine Performance zu Wasser im See, Faltungen in den Bergen, Gletschern und fallenden, rollenden, hüpfenden Steinen.

Mit Anna Bienek, Celerina/Langenthal
Myriam Gurini, Champfèr
Nathalie Lustenberger, Lavin
Susan Lock, Lavin
Silvia Buol, Basel

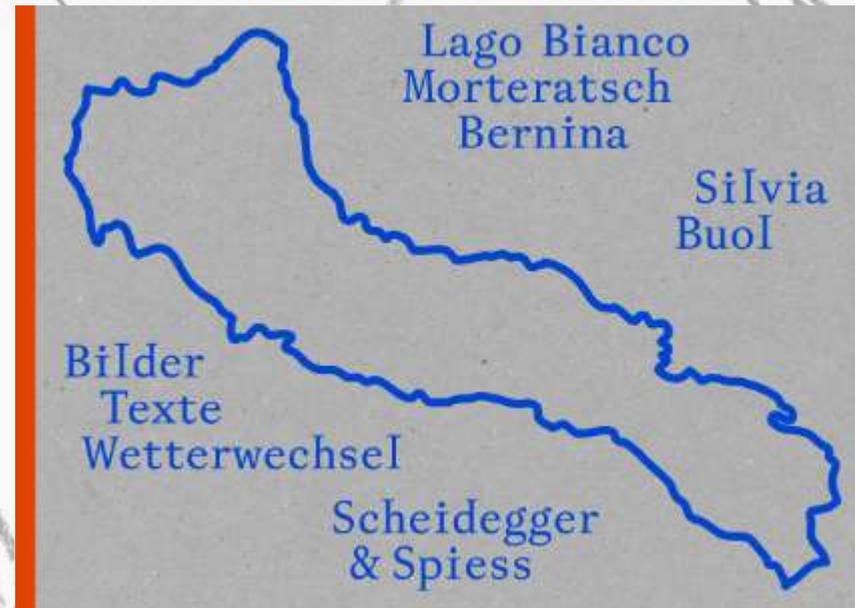
Die Performances werden auch von den Führungen der Kunstwege/Vias d'Art Pontresina 2023 am 24.6. zur Vernissage und am 28.7. mit Artist Talk besucht.

www.cultura-pontresina.ch

Silvia Buol. Lago Bianco, Morteratsch, Bernina. Bilder Texte, Wetterwechsel

Das Buch erscheint im Juni im Verlag Scheidegger & Spiess, Zürich.
140 Seiten, 100 Fotografien, 39 Zeichnungen, mit Texten von Paola Gianoli, Ulla Schmid, Nicole Seeberger, Leta Semadeni, Katja Vaghi und Simon Baur.
Format 21 x 15 cm, hg. Simon Baur, gestaltet von Début Début, Basel, Fr. 39.-

Das Buch ist ab Juni 2023 im Buchhandel erhältlich und kann auch bei Silvia Buol bestellt werden: buol@vtxmail.ch



See-Berg Gusseisen

Der See-Berg, inspiriert vom Lago Bianco, wurde in der Giesserei Chur gegossen, Gusseisen, ca. 39 x 16 x 6 cm, Auflage 15 Exemplare.

Der See-Berg kann bei Silvia Buol bestellt werden: buol@vtxmail.ch



Silvia Buol Biografie

Silvia Buol *1954 in Chur, lebt in Basel. Sie arbeitet seit den 1980er-Jahren an der Schnittstelle von Tanz, Performance und bildender Kunst. Sie studierte bildende Kunst in Basel, Bewegungstheater in Zürich und San Francisco. Silvia Buol ist Künstlerin, Tanz-Performerin und Initiatorin von Kulturprojekten. Seit 1993 arbeitet sie im Werkraum Warteck pp an kollektiven Prozessen und im eigenen Atelier.

Performances, Bilder und Interventionen in Kunsträumen und Galerien, an Festivals und im öffentlichen Raum und in der Landschaft. Projekte in der Schweiz, in Österreich, Italien, Deutschland, der Mongolei, Kirgisistan, Schottland und Island.

www.silvia-buol.ch